Дистанційне навчання. ЗВ

**ЗМІСТОВІ МОДУЛІ КУРСУ**

**«Педагогічна майстерність»**

**Змістовий модуль 1. *Роль педагога в сучасному суспільстві***

**Лекційний модуль**

2. Педагогічна техніка вчителя як складова педагогічної майстерності вчителя (2г.).*.*

3. Мовлення вчителя як засіб педагогічної праці(2г.).

4. Педагогічна взаємодія (2г.).

**Практичний модуль**

2. Внутрішня і зовнішня техніка вчителя (2г.).

3. Шляхи вдосконалення мовлення майбутнього вчителя (2г.).

4. Створення педагогічної взаємодії. Стратегії та техніки педагогічної взаємодії (2г.).

**Модуль самостійної роботи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Назва теми** | **Зміст завдань** | **Форми звіту** | **Термін звіту** |
| 1234 | Педагогічна майстерність і особистість вчителяПедагогічна техніка вчителя як складова педагогічної майстерності вчителя. Мовлення вчителя як засіб педагогічної праці.Педагогічна майстерність як мистецька дія в театрі | 1. Випишіть із праць Я.А.Коменського, К.Д.Ушинського, В.О.Сухомлинського міркування про педагогічну майстерність вчителя, про місце і роль учителя в суспільстві, його якості, вміння.2. Проаналізуйте вплив особистості вчителя на становлення вас як особистості. Викладіть свої думки у творчій роботі на одну із запланованих тем: “Учитель у моєму житті”, “Мій ідеал учителя”, “Я і моя професія”, «Професійний портрет сучасного вчителя».3. Скласти словник термінології з педагогічної майстерності. Сформулювати власне педагогічне кредо, використовуючи такий зачин: «Для мене як педагога найголовніше буде…».1. Вибрати з педагогічної поеми А.С. Макаренка ситуацію, яка на Ваш погляд, найбільш виявила педагогічну майстерність видатного педагога, вміння застосовувати педагогічну техніку (конспект).
2. Підготувати презентацію «Імідж сучасного учителя»
3. Підібрати комплекс вправ на розвиток фонаційного дихання, артикуляції, гучності та сили голосу.
4. Скласти порадник для вчителя-початківця «Гігієна голосу»
5. Підготувати монолог, вірш.
6. Підготувати систему фраз для самонавіювання, релаксації, аутогенного тренування
 | КонспектМінітвірКонспектКонспектПрезентаціяПрезентація |  |

**Список рекомендованої літератури**

**Основна література**

1. Абрамян В.Ц. Театральна педагогіка. – Київ: Лібра, 1996. – 224 с.

2. Абрамович С.Д., Чикарькова М.Ю. Риторика: Навч.посібник. – Львів: Світ, 2001. – 240с.

3. Бабіч Л.В., Кондратенко Г.М. Основи педагогічної майстерності: Навчальний посібник для студентів педагогічних університетів. – Херсон: Айлант. 2002. – 81 с.

4. Голік О.Б. Педагогічна майстерність: організаційно-управлінський аспект: Навчальний посібник / О.Б. Голік. – Донецьк: вид-во «Ноулідж» (донецьке відділення), 2010. – 242 с.

5. Кривильова О.А. Підготовка майбутніх учителів до творчої діяльності: Монографія. – Донецьк: ТОВ «Юго-Восток, Лтд», 2008. – 200 с.

6. Педагогічна майстерність: Підручник / За ред. І.А.Зязюна. – К.: Вища школа, 2004. – 422 с.

7. Педагогічна майстерність: Хрестоматія: Навч.посіб.; За ред. Зязюна І.А.- К: Вища шк.; 2006. – 606 с.

8. Педагогічна майстерність:Підручник / І. А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, І. Ф. Кривонос та ін.; За ред. І. А. Зязюна. — 3-тє вид., допов. і переробл. — К.: СПД Богданова А. М., 2008. - 376 с.

9. Пилипчик В.В. Розвиток педагогічної майстерності вчителя в предметних методиках навчання: Монографія. – К., 2007. – 176 с.

10. Сисоєва С.О. Основи педагогічної творчості: Підручник. – К.: Міленіум, 2006.- 346 с.

**Додаткова література**

1. Азаров ЮЛ. Семейная педагогика. - М., 1982.

2. Бех Т.Д. Проблема методів виховання у сучасній школі // Педагогіка і пси хологія. - 1996. *-* №4. - С. 136-140.

3.Бех І.Д. Праця - головний вихователь школярів. Психологічний аспект трудового виховання молодших школярів. - К., 1983.

25. Бех І. Д. Вихованець у вирі олюднення : [науково-методичний посібник] / Іван Дмитрович Бех. – Рівне : РДГУ, 2008. – 94 с.

26. Бех І. Д. Виховання особистості : Сходження до духовності : Наук. видання. / Іван Дмитрович Бех. – К. : Либідь, 2006. – 272 с.

27. Бех І. Д. Виховання особистості: у 2 кн. /Іван Дмитрович Бех. – К. : Либідь, 2003. – Кн. 1 : Особистісно орієнтований підхід : теоретико-технологічні засади – 280 с.

28. Бех І. Д. Виховання особистості : у 2 кн. /Іван Дмитрович Бех. – К. : Либідь, 2003. – Кн. 2 : Особистісно орієнтований підхід : науково-практичні засади – 344 с.

4. Бондар В.І. Теоретичні основи і технологія педагогічного аналізу: управлі­нський аспект. - К., 1996.

42. Важковиховуваність : сутність, причини, реабілітація : [навчальний посібник для соціальних педагогів та практичних психологів освітніх закладів / за ред. Полякової О. М.]. – Суми : Університетська книга, 2009. – 346 с.

43. Вайновська М. К. Формування творчої особистості підлітка у навчально-виховному процесі : дис. на здобуття наук. ступеня... канд. пед. наук : 13.00.07– „Теорія і методика виховання” / Вайновська М. К. – Запоріжжя, 2005. – 206 с.

44. Варій М. Й. Психологія особистості : Навчальний посібник / М. Й. Варій. – К. : Центр учбової літератури, 2008. – 592 с.

5. Волкова Н.П. Педагогіка: Посібник. - К., 2001.

6. Введение в специальность / Под ред. Л.И Рувинского. - М., 1988.

7. Галузинсъкий В.М., Євтух М.Б. Педагогіка: Теорія та. історія. - К., 1995.

8. Гончаренко С.У. Методологічні характеристики педагогічних досліджень / Вісник АПН України. - 1993. - №1.-С. 11-23.

9. Гончаренко С.У., Мальований Ю.І. Гуманітаризація загальної середньої освіти / Початкова школа. - 1995. - №4. *-* С. 914.

10. Гончаров Н.К. Методология и методы педагогики как науки. - М., 1968.

11. Державна, національна програми "Освіта" (Україна XXI століття). - К., 1994.

12. Докукіна О. Виховання молодших школярів у сучасній українській сім'ї // Початкова школа. *-* 1997. - №6. - С. 6-12.

13. Журавлев В.И. Педагогіка в системе наук о человеке. - М., 1990.

14. Закон України „Про освіту". - К., 1996.

15. Закон України "Про загальну середню освіту" // Освіта. - 1997. - 27 серпня,

16. Закон України "Про позашкільну освіту" // освіта. - 1999. — 29 вересня.

83. Запобігання відхиленням у поведінці школярів / [Б. С. Кобзар, Є. І. Пєтухов, І. О. Литвинов та ін. ; за ред. Б. С. Кобзаря, Є. І. Пєтухова]. – К. : Вища школа, 1992. – 143 с.

17. Иванов И.П. Воспитывать коллективистов / В кн.: Педагоический поиск. -К, 1988.

92. Касьянова О. В. Формування комунікативної компетентності молодших підлітків у громадських дитячих об`єднаннях: автореф. на здобуття наук. ступ. канд. пед. наук: спец. 13.00.07 – „Теорія і методика виховання” / О. В. Касьянова. – К., 2011. – 21 с.

93. Киричок В. А. Етика спілкування вчителя з учнями /В. А. Киричок // Відкритий урок. – 2006. – №1–2. – С. 3–8.19. КарпенчукС.Г. Теорія і методика виховання: Навч. Посіб. – 2-ге вид., допов. і переробл. – К., 2005.

20. Каюков В. Духовні ідеали сім'ї - першооснова життя дитини //Початко­ва школа. - 1997. - №6. - С. 12-14.

21. Клименко А.В., Калита АА., Бережна Э.П. Методология и методика педаго­гических исследований. - К., 1988.

99. Корніяка О. М. Педагогічна діяльність і культура педагогічного спілкування / О. М. Корніяка // Практична психологія та соціальна робота. – 2003. – №1. – С. 38-43.

100. Корніяка О. М. Психологія комунікативної культури особистості школяра : [монографія] / Ольга Миколаївна Корніяка. – К. : Міленіум, 2006. – С. 336.

101. Корчак Я. Избранные педагогические произведения / Пер. с пол. К. Э. Сенкевич; Сост. и авт. примеч. Е. С. Рубенчик, [под. ред. и с предисл. М. Ф. Шабаевой]. – М. : Просвещение, 1966. – 470 с.

102. Костюк Г. С. Навчально-виховний процес і психологічний розвиток особистості / Г. С. Костюк. – К. : Радянська школа, 1989. – 608 с.25. Кузьмінський А,І., Вовк Л.П., Омеляненко В.Л. Педагогіка: завдання і ситу оції: Практикум.. - 1C.: Знання-Прес, 2003.

26**.** КузьмінськийА.І., Омеляненко BJL Педагогіка: Підручник. -- К.: Знання-Прес, 2003.

27. Лихачев Б.П. Педагогика. Курс лекцій: Учеб. Пособие. - М., 1998.

28. Лозова В.1., Троцко Г.В. Теоретичні основи виховання і навчання. - X., 2002.

29. Лозова B.І., Москаленко П.Г., Троцко Г.В. Педагогіка. - К., 1993.

30. Лозова В.І., Троцко Г.В. теоретичні основи виховання і навчання: Навчальний посібник / Харк. Держ. Пед. Ун-т ім. Г.С.Сковороди. – 2-е вид., випр. І доп. – Харків: «ОВС», 2002. – 400 с.

31. Мартинюк I.B. Національне виховання: теорія і методологія. - К., 1995.

32. Матвієнко. О.В. Основи морального виховання особистості молодшого школяра. - К.: Стилос, 1999.

33. Матюша І.К. Гуманізація виховання і навчання в загальноосвітній ш.колі. - К., 1995.

34. Методи педагогического наследования / Под ред. ВИ. Журавлева, - М., 1972.

35. Мороз О.Г., Омеляненко BJI. перші кроки до майстерності. - К., 1992.

36. Мухина B.C. Шестилетний ребенок в школе. - М., 1986.

128. Омеляненко В. Л. Теорія і методика виховання / В. Л. Омеляненко, А. І. Кузьмінський. – К. : Знання, 2008. – 415 с.

129. Оржеховська В.М. Духовність – це здоров’я молодого покоління : [навчально-методичний посібник] / В. М. Оржеховська, Т. В. Тарасова – Тернопіль. : Терно-граф. – 2005. – 216 с.40. Основи національного виховання / За ред. ВЗ\Кузя, Ю.Д.Руденка, З.О.Сергш-чука,~К.,1993.

41. Падалка О.С. та ін. Педагогічні технології. - К., 1995.

42. Педагогика / Под ред. С.П. Баранова., Л.Р.Болотина, ВА.Сластенина. - М., 1986.

43. Педагогіка / За ред. Л.М.Алексюка. - К., 1986.

44. Педагогічні задачі і завдання для батьків / За ред. В.Г. Постового. - К., 1989.

45. Педагогіка / За ред. М.Д.Ярмаченка. - К., 1986.

46. Педагогика / Под ред. Ю.К.Бабанского *-* М., 1988.

47. Педагогіка: Хрестоматія / Уклад. АІ.Кузьмінський, ВЛ.Омеляненко. - К.: Знання-Прес, 2003.

48. Підласий І.П. Як підготувати ефективний урок. - К., 1989.

49. Пидласый И.П. Педагогіка. - М., 1995.

50. Савченко О.Я. Реформування змісту початкової освіти // Початкова шко­ла. - 1996. - МІ. - С. 27.

51.Свєтловська Н.М. Про інтеграцію як методичне явище її можливості в початковому навчанні // Початкова школа. — 1990. - №5. - С. 57-58.

167. Синиця І. Е. Педагогічний такт і майстерність вчителя : Пер. з рос. – К. : Педагогіка, 1983. – 248 с.53. Сорока Г.І. Сучасні виховні системи та технологи. - X.: Ранок, 2002.

54. Стелъмахович М.Т. Українська народна педагогіка. - К., 1997.

55. Сухомлинський В.А. Мудрая власть коллектива. - К., 1975.

56. Фіцула M.M. Педагогіка: Посібник. - К., 2000.

57. Харламов И.Ф. Педагогика. - М., 1990.

58. Щербань П.М. Повчально педагогічні ігри. - К., 1993.

59. Щербань П.М. Прикладна педагогіка. - К., 2002.

60. Ягупов В.В. Педагогіка. - К., 2002.

**Питання до заліку**

1. Природа педагогічного таланту.
2. Засоби керування вчителем психічним самопочуттям.
3. Особливості педагогічної рефлексії вчителя.
4. Професійна компетентність учителя.
5. Феномен професійної деформації особистості вчителя: причини, шляхи подолання.
6. Чинники атракції у взаємодії вчителя з учнями.
7. Педагогічна дія у вимірах театральної педагогіки К.Станіславського.
8. Критерії педагогічної майстерності сучасного вчителя.
9. Гуманістична спрямованість педагогічної взаємодії.
10. Педагогічне спілкування як діалог.
11. Порівняльна характеристика особистісно орієнтованого і формально-рольового спілкування класних керівників.
12. "Я-висловлювання" в педагогічному спілкуванні.
13. Типові моделі спілкування педагогів і їх вплив на продуктивність діяльності учнів.
14. Дослідження домінуючих прийомів педагогічної взаємодії зі школярами юнацького віку.
15. Порівняльна характеристика стилів спілкування педагогів.
16. Дослідження впливу стилів спілкування педагогів на ставлення учнів до навчання.
17. Над завдання в педагогічній діяльності.
18. Професійний ідеал взаємодії вчителя з учнями в спадщині видатних педагогів.
19. Майстерність А.Макаренка у використанні прийомів педагогічного впливу на вихованців.
20. Гуманістична спрямованість особистості вчителя в оцінці В.Сухомлинського.
21. Використання елементів театральної педагогіки К.Станіславського у педагогічній взаємодії.
22. Способи саморегуляції педагога в професійному спілкуванні.
23. Дослідження домінуючих стилів спілкування вчителів.
24. Побудова педагогічної взаємодії на принципах педагогіки толерантності.
25. Комунікативна спрямованість реакцій учителя на затримку відповідей учнів.
26. Порівняльна характеристика конструктивних і деструктивних реакцій учителя на уроці.
27. Умови ефективності "Я-висловлювання" в педагогічній взаємодії.
28. Етичний захист учителя в професійному спілкуванні.
29. Дослідження стратегій спілкування вчителя в сучасній школі.
30. Шляхи подолання бар’єрів у педагогічному спілкуванні.
31. Три кола уваги, їх роль в організації діяльності вчителя.
32. Прийоми збереження творчої уяви вчителя і учнів на уроці.
33. Педагогічний такт і маніпулювання вчителя.
34. Використання навіювання в педагогічному досвіді А.Макаренка.
35. Діалог у шкільному навчанні.
36. Мистецтво розроблення творчого задуму уроку в досвіді учителів-майстрів.
37. Когнітивна установка учнів на урок: сутність, труднощі, техніка створення.
38. Техніка емоційного контакту в нестандартних ситуаціях уроку.
39. Психологічне налаштовування учнів на діалог на початку уроку: досвід авторитарної і гуманістичної педагогіки.
40. Майстерність учителя в побудові евристичної бесіди на уроці.
41. Виконавська майстерність учителя на уроці.
42. Мистецтво діалогізації монологу вчителя на уроці.
43. Майстерність учителя в активізації пізнавальної діяльності школярів на уроці.
44. Майстерність комбінування репродуктивної і пошукової активності учнів на етапі актуалізації і перевірки знань.
45. Режисура початкового етапу уроку.
46. Режисура завершального етапу уроку.
47. Техніка активного слухання вчителя на уроці.
48. Майстерність педагогічного запитання на уроці.
49. Техніка налаштовування вчителя на публічну творчу діяльність.
50. Творче самопочуття вчителя на уроці.
51. Завдання і над завдання сучасного уроку: теорія та практика навчання.
52. Технологія уроку-діалогу та уроку-монологу: пошук оптимальної моделі.
53. Мистецтво ведення діалогу у процесі навчальної бесіди.
54. Майстерність учителя в забезпеченні ситуацій успіху учнів на уроці.
55. Урок як духовне спілкування вчителя з учнями в досвіді В.Сухомлинського.
56. Психолого-педагогічні характеристики уроку-діалогу в інноваційній діяльності сучасного вчителя.

**Рекомендована література (для рефератів)**

**Основна**

1. Педагогічна майстерність: Підручник / За ред. І.А. Зазюна. - К.: Основа, 1997.
2. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
3. Методичні поради до проведення практичних занять з основ педагогічної майстерності (майстерність педагогічного спілкування) / Упорядник Федорчук Е.І. – Камянець-Подільський: АБЕТКА, 2000.
4. Волкова Н.П. Педагогічні комунікації: Посібник. - К.: Академія, 2006.
5. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. - М.: Просвещение, 1998.
6. Педагогічна майстерність: Тексти / За заг. ред.. І.А. Зазюна. – Модуль І. – Ч.1. – Полтава, 2001.
7. Педагогічна майстерність: Тексти / За заг. ред.. І.А. Зазюна. – Модуль ІІ. – Ч.1. – Полтава, 2004.
8. Педагогічна майстерність: Тексти / За заг. ред.. І.А. Зазюна. – Модуль ІІ. – Ч.2. – Полтава, 2004.
9. Педагогічна майстерність: Тексти / За заг. ред.. І.А. Зазюна. – Модуль ІІІ. – Полтава, 2006.
10. Словник термінології з педагогічної майстерності / За ред. Н.М. Тарасович – Полтава, 1995.
11. Волкова Н.П. Педагогічні комунікації: інноваційні методи навчання. – Дніпропетровськ, 2004.

**Додаткова**

Буткевич А. Виховне значення дитячого театру / А.Буткевич // Виховання і навчання. –

1909. – № 5. – С.146-158.

2. Гюльбанова М.Соціоігрова педагогіка як драмогерменевтика (із досвіду роботи) / М.

Гюльбанова // Вчитель. – 2002. – № 6, листопад-грудень. – С. 12-17.

3. Дем’яненко Н.М. Загальнопедагогічна підготовка вчителя в Україні (ХІХ – перша

третина ХХ ст.): [монографія] / Н.М.Дем’яненко. – К.: ІЗМН, 1998. – 322 с. – С. 250.

4. Дергач М.А. Практика застосування театрального мистецтва в освітній системі України у

1922-1923 рр. [Електронний ресурс] / М.А. Дергач. – Режим доступу:

http://archive.nbuv.gov.ua./portal/soc\_gum/pspo/2006\_11\_1/doc\_pdf/Zamkova\_st.pdf. – Назва

з екрану.

5. Державний стандарт початкової загальної освіти. Освітня галузь «Мистецтво» //

Початкова школа. – 2001. – №1. – С. 52-54.

6. Макаренко А.С. Педагогічна поема / А.С. Макаренко. – К.: Рад. шк., 1973. – 640 с.

7. Макаренко А.С. Педагогічна поема / А.С.Макаренко // Педагогічні твори: в 8 т. – М.:

Педагогіка, 1983. – Т.3. – 1984. – С. 189-199.

8. Мамонтов Я.А. Сучасні проблеми педагогічної творчості. Ч.1. Педагог як митець. – Х.:

Держ. вид. Укр. – 1922. – С.56-60.

9. Практична педагогіка, психологія і драмогерменевтика [Електронний ресурс]. – Режим

доступу: http://www. klass-teatr.ru/?section=t\_62. – Назва з екрану.

10. Проблеми засвоєння театральної педагогіки у професійно-педагогічній підготовці

майбутнього вчителя: мат-ли Всесоюзної науково-практичної конференції / гол. ред. І.Ф.

Кривонос. – Полтава, 1991. – 384 с.

11. Розенштейн М. Театральне мистецтво у педагогічній практиці / М. Розенштейн // Шлях

освіти. – 1924. – № 1 – 12. – С. 103-125.

12. Розенштейн М. Театральна робота в школі / М.Розенштейн // Художнє виховання в

школі: зб. методичних матеріалів. – Х.: ДВУ, 1930. – С.83-108.

**Підсумкова тека:**

1. Контрольний тест з теоретичних питань.

2. Підготувати тезисний конспект-порадник (За Д.Карнеги «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей»).

**Змістовний модуль 2. *Професійні знання, здібності – основа становлення педагогічної майстерності вчителя***

**Лекційний модуль**

1. Самовиховання педагога – шлях формування педагогічної майстерності (2 г.).

2. Майстерність педагогічної розповіді(2 г.).

3. Педагогічний такт учителя-майстра на різних етапах організації бесіди (2 г.)

**Практичний модуль**

1. Самовиховання педагога – шлях формування педагогічної майстерності (2 г.)

2. Майстерність педагогічної розповіді(2 г.).

3. Майстерність педагогічного спілкування в діалозі(2 г.).

**Модуль самостійної роботи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Назва теми** | **Зміст завдань** | **Форми звіту** | **Термін звіту** |
|  | Майстерність педагогічної розповідіМайстерність педагогічного спілкування в діалозіПедагогічний такт учителя-майстра на різних етапах організації бесіди | 1. Ознайомитися з описом роботи вчителів у запропонованій літературі (одна книжка на вибір студента): 1). Всё начинается с учителя. –М.: Просвещение, 1983. («Словесник Селиханович», «Преподаватель словесности», «Фотография, на которой меня нет», «Классный», «Добрые зёрна», «Савва Ильич».2). Соловейчик С. Час ученичества. –М.: Дет. лит., 1986 (розд. про Сковороду, с. 26-32; розд. 12 про К.Д. Ушинського, с. 109-120; розд. 19 про А.С. Макаренка, с. 181-197; розд. 20 про В.О. Сухомлинського, с. 197-210);3). Львова Ю.Л. Педагогические этюды. –М.: Просвещение, 1990;4). Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! –М., 1983.5). Большой педсовет. –М.: мол. гвардия, 1986.1. Підготувати презентацію «Шляхи розв’язання педагогічних задач»
2. Розібрати ситуації, побудувати «Я-висловлювання»
3. Скласти порадник для вчителя-початківця «Педагогічний такт учителя»
 | КонспектПрезентаціяПрезентаціяРекомендації |  |

**Ситуації для обговорення**

**Ситуація 1**

На уроці української мови учень лежить на парті і майже спить. Учитель запитує:

«Що з тобою відбувається?»

Учень відповідає: "Я не виспався".

**Ситуація 2**

Вчитель викликає учня розповісти вірш, а хлопчик заїкається, хвилюється, збивається. У класі хтось починає сміятися. Ця дитина на уроках завжди активна, але заїкання бентежить хлопця самого. Кожного разу, коли він так «затягує» відповідь, він сам вважає себе злегка винуватим.

 **Ситуація 3**

Два учні запізнилися на урок. Вчителеві вони пояснили, що були в їдальні, не чули дзвінка, із-за великої черги пізно купили обід і не встигли поїсти. Необхідно зробити так, щоб така ситуація більше не повторювалася, і зберегти хороші стосунки зі всіма учнями.

**Ситуація 4**

Учениця відмовляється брати участь у прибиранні класу, пояснює тим, що навчається в музичній школі та може зіпсувати пальці рук.

Якщо звільнити її від праці, дівчина відчуватиме свою зверхність, а діти обуряться несправедливістю та почнуть негативно ставитися до вчителя.

**Ситуація 5**

На п’ятому уроці діти втомилися, голосно розмовляють, не слухають вчителя..

Причина – втомленість учнів.

Як налагодити дисципліну, налаштувати учнів на робочий лад?

**Ситуація 6**

Під час контрольної роботи у 4 класі учень питає дозволу вийти до туалету (є підозра, що хоче зателефонувати комусь для консультації). Учитель дозволяє, але просить залишити телефон на столі. Хлопець: «Ні, без телефона я не піду, батьки казали завжди тримати його при собі – раптом щось погане відбудеться»

**Ситуація 7**

Новий учень 4 класу на уроках не працює, на зауваження не реагує, відповідає: «Я все одно буду бізнесменом, у мого тата багато грошей та корисних знайомих».

**Ситуація 8**

У шкільному коридорі бійка. На вчителя учні 4 класу не реагують. Причина – один обізвав іншого, торкаючись національних почуттів.

**Ситуація 9**

В 4-й «а» перевели хлопчика Юру, який не встигав з української мови. На запропоновану з вашого боку допомогу, учень відповів: «Не хвилюйтеся, не витрачайте час. Нічого не допоможе. Я нездібний».

**Ситуація 10**

Михайлик – «новенький» учень 3-б. Погано запам’ятовує вірші та оповідання, біля дошки може сказати перші 2-3 фрази, потім мовчить. Від батьків Ви довідались, що учень дуже самолюбивий.

**Ситуація 11**

Наталка – сором’язлива дівчинка, дуже рідко піднімає руку, відповідає тихо, невиразно. Індивідуальне завдання виконала, але чітко оголосити результати відмовляється.

**Ситуація 12**

Дзвоник на урок. Учителька зайшла до класу і бачить: на останній парті лежить Орися, намагаючись закрити собою виноград. Навколо неї першокласники хочуть відібрати хоч ягідку. Дівчина плаче, діти кричать: «Жаднюга!»

**Ситуація 13**

Петрик третій день поспіль «забуває» зошит з домашнім завданням. На попередження вчителя «Якщо завтра це відбудеться знову – поставлю одиницю!», відповідає «Ну і ставте!!!!».

**Список рекомендованої літератури**

**Основна література**

1. Амонашвили Ш. А. Психологические основы педагогики сотрудничества: книга для учителя / Ш. А. Амонашвили. – К. : Освіта, 1991. – 380 с.
2. Барбіна О. Професійна майстерність учителя в історії педагогічної думки / О. Барбіна // Рідна школа. – 1998. – № 2. – С. 71-74.
3. Барбина Е. С. Формирование педагогического мастерства учителя в системе непрерывного образования / Е. С. Барбина. – К. : Вища школа, 1997. – 153 с.
4. Гетта В. Шляхи досягнення педагогічної майстерності / В. Гетта // Трудова підготовка в закладах освіти. - 2010. - №9. - С. 44-45.
5. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник / С. У. Гончаренко ; голов. ред. С. В. Головко. – К. : Либідь, 1997. – 264 с.
6. Задорожна Л. На шляху до педагогічної майстерності / Л. Задорожна // Початкова школа. – 2001. – № 9. – С. 60-61.
7. Зязюн І. А. Краса педагогічної дії : навч. посіб. / І. А. Зязюн, Г. М. Сагач. – К. : УФІМБ, 1997. – 320 с.
8. Кан-Калик В. А. Педагогическое творчество / В. А. Кан-Калик, Н. Д. Никандров ; ред. К. П. Чулкова. – М. : Просвещение, 1988. - 144 с.
9. Кій Л. Г. Комп'ютерна діагностика педагогічної майстерності вчителя / Л. Г. Кій // Управління школою. - 2010. - №31. - С. 22-27.
10. Кузьмина Н. В. Психологическая структура деятельности учителя : Тексты лекций / Н. В. Кузьмина, Н. В.Кухарева. – Гомель : Изд-во Гомельс. гос. ун-та, 1976. 180 с.
11. Макагон К. В. Формування готовності педагогів до інноваційної діяльності / К. В. Макагон // Педагогіка і психологія. – 1997. – № 4. – С. 11-14.
12. Методические указания к занятиям по курсу «Основы педагогического мастерства» для студентов 1 курса педагогических институтов. – Херсон : ХГПИ, 1989. – 44 с.
13. Островерхова Н. Методи і технологія педагогічної майстерності вчителя / Н. Островерхова // Завуч. Шкільний світ. - 2005. - №34. - С. 9-12.
14. Островерхова Н. Педагогічна майстерність – похідна професіоналізму вчителя / Н. Островерхова // Завуч. – 2005. – № 25. – С. 5-6.
15. Палтишев М. Педагогічна майстерність / М. Палтишев // Завуч. – 2001. – № 17-18. – С. 22-35.
16. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс : учеб. для студ. пед. вузов : в 2 кн. / И. П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1. – 368 с.
20. Постельняк А. І. До вершин педагогічної майстерності / А. І. Постельняк // Управління школою. – 2002. – № 10. – С. 22-24.
21. Пуховська Л. Сучасні підходи до професіоналізму вчителя в різних освітніх системах / Л. Пуховська // Шлях освіти. – 2001. – № 1. – С. 20-25.
22. Рибіна М.  Творчість і педагогічна майстерність / М. Рибіна // Завуч (Шкільний світ). - 2008. - №10. - С. 3-11.
23. Сисоєва С. О. Педагогічна творчість вчителя: визначення, теоретична модель, функції підготовки / С. О. Сисоєва // Педагогіка і психологія. – 1998. – № 2. – С. 161-172.
24. Сисоєва С. О. Творча педагогічна діяльність вчителя : ознаки і методи / С. О. Сисоєва // Обдарована дитина. – 2005. – № 4. – С. 6-14.
25. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека : советы воспитателям / В. А. Сухомлинский. - К. : Рад. шк., 1975. – 234 с.
26. Ушинский К. Д. Собрание сочинений : в 11 т. / К. Д. Ушинский. – М.; Л. : Изд-во АПН РСФСР, 1959. – Т. 6. – 544 с.
27. Ягупов В. Педагогіка : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / В. В. Ягупов. - К. : Либідь, 2002. - 559 с.
28. Ягупов В. Педагогічна майстерність та її складові / В. Ягупов // Учитель. – 2000. – № 1-3. – С. 33-37.
2. **Додаткова література**
3. Основы лекторского мастерства. – М.: Знание, 1999.
4. Станиславский К.С. Моя жизнь в искусстве: работа актера над собой //Собр. соч. в 5 т. – М., 1954. – Т. 1-3.
5. Макаренко А.С. Деякі висновки з мого педагогічного досвіду // Твори: В 7 т. –К., 1954.
6. Рубинштейн С.Л. Эмоции и деятельность // Психология эмоций. Тексты. –М., 1998.
7. .Станиславский К.М. Работа над собой в творческом процессе переживания // Т.2. –М., 1956.
8. .Бодалев А.А. Личность и общение. – М.: Просвещение, 1993.
9. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. – М., 2002.
10. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. – М., 1989. – Ч. 2. – С. 83-134.
11. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1987.
12. Леви В. Искусство быть другим. – М., 2000.
13. Львова Ю. Л. Творческая лаборатория учителя. – М.. 2001.
14. Мудник А.В. Учитель: Майстерність і натхнення. – К., 2002.
15. Синиця І.О. Педагогічний такт і майстерність учителя. – К.: Рад. школа, 1999
16. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології . – К.: Академвидав, 2004.
17. Педагогічний пошук /Упор. І.М. Баженова. – К.: Рад. школа, 1989.
18. Педагогічна майстерність: Тексти \ За ред. І.Я. Зязюна. – Полтава, 2001.

1.Алексюк А.М. Педагогіка вищої освіти України : Історія. Теорія : Підручник

для студентів, аспірантів та молодих викладачів вузів / А.М. Алексюк //

3.Басова Н.В. Педагогика и практическая психология / Н.В. Басова. – Ростов н/Д :

"Феникс", 2000. – 416 с.; М. : Академия, 2000. – 392 с.

4.Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологи / В.П. Беспалько. – М. :

Педагогика, 1989. – 192 с.

6.Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи : Методичний посібник для

студентів магістратури / С.С. Вітвицька. – Київ : Центр навчальної літератури, 2003.

– 316 с.

7.Вергасов В.М. Активизация мыслительной деятельности студента в высшей

школе / В.М. Вергасов. – К. : Выща школа, 1979. – 216 с.

10. Психологія діяльності та навчальний менеджмент : Навч.-метод. посіб. для

самост. вивч. дисципліни / В.А. Козаков, М.В. Артюшина, О.М. Котикова та ін. /За

заг. ред. В.А. Козакова/. – К. : КНЕУ, 2003. – 829 с.62

11. Семиченко В.А. Психологія педагогічної діяльності: Навч. Посіб. – К.: Вища

школа, 2004. – 335 с.

13. Інформаційні ресурси

1. Електронний кампус. <http://www.login.kpi.ua/>.

**Підсумкова тека:**

1. Контрольний тест з теоретичних питань.

2. Підготувати виступ “Найважливіші елементи мови тіла”.

3. Підготувати фрагмент індивідуальної бесіди з учнем та батьками.

4. Підготувати виступ “Умови ефективного професійного мовлення вчителя”.

5. Підготувати електронне ПОРТФОЛІО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

6. Використання техніки «Я висловлювання» під час розв`язання педагогічних задач (Ситуації для обговорення)

Інформаційні ресурси:

1. Етика спілкування учителя з учнями [Електронний ресурс ]. - http://osvita.ua/school/method/psychology/1285/

2. Стилі педагогічного спілкування [Електронний ресурс ]. - http://osvita.ua/school/teacher/3510/

3. Проблеми оптимізації взаємодії «педагог-учень» [Електронний ресурс ] - http://osvita.ua/vnz/reports/psychology/29250/

4. Лийметс Х. Трактовка воспитания как взаимодействия воспитателя и воспитанника // Проблемы воспитания коллектива [труды Таллинского педагогического института] [Электронный ресурс]. – Режим доступа : tennis-expert.ru/pedagogicheskaya-ehnciclopediya – 2/215/.

5. Широкова Е. Ф. Теоретико-психологические основы личностно-ориентированного педагогического взаимодействия / Е. Ф. Широкова, П. Шептенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа : www.informika.su/text/magaz/pedagog/ pedagog\_11/tpo.html